



**ريم فضة**، عملت سابقًا في مؤسسة جوجنهايم في نيويورك بين عامي ٢٠١٠ وحتى ٢٠١٦ بصفتها قيّمة مشاركة لمعرض فن الشرق الأوسط مشروع جوجنهايم أبوظبي، كما عملت مديرة أكاديمية للأكاديمية الدولية للفنون - فلسطين، والتي ساعدت في تأسيسها عام ٢٠٠٦. عُيّنَت فضة قيّمة للجناح الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة في بينالي البندقية الـ ٥٥، عام ٢٠١٢، وعملت مؤخرًا قيّمة لبينالي مراكش السادس، الذي عقد من شباط حتى أيار ٢٠١٦.

**Reem Fadda** was the former Associate Curator, Middle Eastern Art for the Guggenheim Abu Dhabi Project from 2010-2016. She worked as Academic Director to the International Academy of Art – Palestine, which she helped found in 2006. Fadda was appointed as the Curator for the National Pavilion of the United Arab Emirates of the 55th Venice Biennale, 2012, and was recently the curator of the 6<sup>th</sup> Marrakech Biennale, held Feb-May 2016.